TERSCHAK

Tägliche Übungen

Exercices journaliers opus 71

FLOTE



EDITION SCHOTT
998

MUSIK FÜR FLÖTE

Flöte allein Ed. Schott	Ed. Schott
M. A. Reichert op. 5 Tägliche Übungen 4098	Helmut Spittler, Acht kleine Vortragsstücke 3660
H. Soussmann, 30 Große Etüden in allen Tonarten,	Georg Philipp Telemann, Sonata G-dur
2 Hefte 996/7	(J. H. Feltkamp)
Adolph Terschak op. 71, 26 tägliche Übungen 998 Walter Zachert, Melodische Übungen 4218	Antonio Vivaldi, Sonate c-moll (H. Schlövogt) 4159
Waiter Zachert, Melouische Obungen 4210	Antonio Vivaldi op. 13a Nr. 6 Sonate g-moll (W. Fussan) 4090
Zwei Flöten	Julien-François Zbinden op. 5 Sonatine 4110
Willem de Fesch, Drei leichte Sonaten (Doflein) 4386	
Paul Hindemith op. 31 Nr. 3 Kanonische Sonatine 2002	Flötenkonzerte
Georg Philipp Telemann op. 5 Sechs Sonaten im Kanon	Antonio Vivaldi op. 10 Sechs Konzerte für Flöte,
(Richert) 4088	Streichorchester und Generalbaß (Cembalo oder Klavier) (W. Fortner)
Georg Philipp Telemann, Duett (Dietz Degen) 2614	Ed. Schott 2465/2466/2469/2460/2461/3701
Flöte und Klavier	
Alte deutsche Tänze aus Tabulaturen und Stimm-	Kammermusik mit Flöte
büchern um 1600 (H. G. Weiler) 3894	Anton Biersack, Divertimento für Flöte, Klarinette in
Alte Spielmusik, 24 Stücke u. Tänze des 17.—18. Jahr-	A und B und Fagott 4481
hunderts (Kaestner-Spittler)	Dietrich Buxtehude op. 1 Nr. 3 Trio-Sonate a-moll für Flöte, Viola da Gamba (oder Violoncello) und Cem-
Joh. Seb. Bach, Suite h-moll (Callimahos)	balo (oder Klavier) (Chr. Döbereiner) 1394
Fr. Doppler op. 26 Fantaisie pastorale hongroise 1001	Wolfgang Fortner, Serenade für Flöte, Oboe und Fagott 2276
Louis Fleury, Klassische Stücke a. d. 18. Jahrhundert 1227	Jean Françaix, Quartett für Flöte, Oboe, Klarinette
Wolfgang Fortner, Sonate (1947) 1330	in B und Fagott 4222
Jean Françaix, Divertimento	Jean Françaix, Quintett für Flöte in F, Oboe, Klari- nette in A, Fagott und Horn
Fünf leichte Suiten aus dem Barock (Dietz Degen) 2610 Harald Genzmer, 2. Sonate 3881	Harald Genzmer, Septett für Flöte, Klarinette in B.
G. Fr. Händel op. 1 Vier Sonaten (g-moll / C-dur /	Horn in F, Violine, Bratsche, Violoncello und Harfe 1590
a-moll / F-dur) (Hillemann) 4083/6	G. Fr. Händel, Zwei Sonaten (c-moll / F-dur) für Flöte,
G. Fr. Händel op. 1 Vier Sonaten in einem Band 4095	Violine und Cembalo (Klavier); Baßinstr. ad lib.,
G. Fr. Händel, Fitzwilliam-Sonaten (Th. Dart) 10062	2 Hefte (H. Mönkemeyer)
Everett Helm, Sonate	oder Violine (oder 2 Violinen), Cello und Cembalo
Hans Werner Henze, Sonatine	(Klavier); Baßinstr. ad lib. (F. Zobeley) 2317
Kurt Hessenberg op. 38 Sonate Nr. 2 (in B)	Hans Werner Henze, Quintett für Flöte, Oboe, Klari-
Klassisches Flöten-Album, 12 leichte Stücke	nette, Fagott und Horn
(W. Zachert) 2389	Paul Hindemith op. 24 Nr. 2 Kleine Kammermusik für 5 Bläser: Flöte, Oboe, Klarinette in B, Horn in F
Kleine Tänze alter Meister (H. G. Weiler) 3895	und Fagott
Servaas van Konink, Zwei leichte Sonaten (W. Friedrich)	Paul Hindemith, Septett für Blasinstrumente: Flöte,
Jean M. Leclair, Sonate I e-moll (Bouillard) 1597	Oboe, Klarinette in B, Baßklarinette, Fagott, Horn in F und Trompete in B (1948) 919
Jean M. Leclair, Sonate II G-dur (Bouillard) 1598	Jean Baptiste Loeillet op. 1 Nr. 1 Trio-Sonate Nr. 1 für
Jean Baptiste Loeillet op. 3 Sechs Sonaten (B-dur /	Flöte, Oboe und Klavier (Cembalo); Violoncello
g-moll / G-dur / c-moll / e-moll / d-moll) 4076/81	oder Fagott ad lib 4108
Philipp Mohler op. 19 Capriccio	Joh. Chr. Pepusch, Sonate für Flöte, Violine und Cembalo (Klavier); Violoncello (Gambe) ad lib.
Paganini-Callimahos, Caprice XXIV (Variationen) 2398 Joh. Chr. Pepusch, Sechs Sonaten, 2 Hefte	(G. Haußwald) 4087
(F. J. Giesbert)	Gioacchino Rossini, Sechs Quartette für Flöte, Klari-
Giovanni Platti, Sonate e-moll (Ph. Jarnach) 376	nette in B, Horn in F u. Fagott, 2 Hefte (W. Zachert) 3164/65
Giovanni Platti, Sonate G-dur (Ph. Jarnach) 377	H. K. Schmid op. 28 Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette in B, Fagott und Horn in F
Giovanni Platti, Sonate A-dur (Ph. Jarnach) 2457 Daniel Purcell, Sonate F-dur (Ph. Jarnach) 3693	Georg Philipp Telemann, Eine Kammermusik für Flöte,
Franz Xaver Richter, Sonate in G-dur (H. Zirnbauer) 3709	2 Violinen und Cembalo (Klavier); Gambe (Violon-
Jean Chr. Schickhardt, Sonate C-dur (H. Bouillard) 1609	cello) ad lib. (W. Friedrich)
Jean Chr. Schickhardt, Sechs leichte Sonaten, 2 Hefte	Georg Philipp Telemann, Trio d-moll für Flöte, Violine und Cembalo (Klavier); Gambe (Violoncello)
(F. J. Giesbert)	ad lib. (M. Ruëtz)
Mátyás Seiber, Pastorale und Burleske	Georg Philipp Telemann, Trio g-moll für Flöte, Vio-
Spielstücke alter Meister (M. Ruëtz)	line und Cembalo (Klavier); Gambe (Violoncello) ad lib. (M. Ruëtz)
	1 22 22 22 22 22 22 22 22 22 22 22 22 22